

Hüseyin Avni Sözen Anadolu Lisesi ÖĞRETİM FELSEFEMİZ



TARİH

- Üzerinde yaşadığımız coğrafyanın tarihî ve kültürel zenginliklerinin tanıtılmasını sağlamak
- Türk Tarihinde önemli roller üstlenmiş olan büyük şahsiyetlerle, siyasi, sosyal ve ekonomik teşekküllerin tanınmasını sağlamak
- Dünyadaki uygarlıkların gelişimini, Türklerin bu uygarlıklar içerisindeki yerini ve katkılarını ortaya koymak
- Türkiye ve dünya tarihindeki olay ve olgulara bütüncül bir bakış açısıyla yaklaşabilmek
- Kronolojik düşünme becerisi kazanırken olayları sebep-sonuç ilişkisi içerisinde analiz etmek
- Medeniyetimizin dayandığı temel değerlerin kavranmasını sağlamak
- Millî kültürle, evrensel değerleri birleştirebilmek; değişim ve süreklilik unsurlarını kavrama becerisi kazandırabilmek
- Yaşadığımız şehre dair bir bilinç oluşturarak, şehrin tarihî, kültürel ve coğrafi özelliklerini tanıtmak
- Tarihi mekânlar ve müzelerin gezi yoluyla tanıtılmasını sağlamak, öğrencilere bununla ilgili yazı çalışması yaptırmak ve yılsonunda Tarih, Kültür ve İstanbul Kulübü dergisinde yayımlamak
- Somut olan ve olmayan kültürel mirasımızın tanınmasını sağlamak, gelenekli sanatlarımız ve sanatkarlarımızla öğrencileri buluşturmak
- Öğrenci-akademisyen buluşmalarıyla öğrencilere bilimsel bakış açısı kazandırmak
- Proje odaklı çalışmalarla öğrencilere analiz-sentez becerisi kazandırmak, çeşitli platformlarda (Tübitak vb) ulusal makale yarışmaları ve sempozyumlara katılarak öğrencilere akademik çalışma becerisi kazandırmak
- Tarihi olay-olguların kavranması için gerekli kavramlara ve terminolojiye hakimiyeti sağlamak
- Tarih öğretiminde zaman, mekân ve insan unsurunu bir arada değerlendirebilme becerisi kazandırmak

- Mekân bilincini geliştirebilmek adına haritalardan, dijital içeriklerden faydalanmak ve coğrafya zümresiyle iş birliği yapmak
- Geçmişteki toplumların düşünüş biçimleri, inançları, edebiyatları, sanatları ve kültürleri, bilimsel gelişmeleri konularında disiplinler arası bakış açısı kazandırmak ve Felsefe, Din Kültürü, Resim, Müzik, Beden Eğitimi zümre öğretmenleriyle iş birliği yapmak
- Tarihi olayları belgelere dayalı olarak, nesnel bir şekilde ve anakronizme düşmeden, meydana geldiği dönemin şartlarında analiz etmeye çalışmak
- Sanatın gücünden faydalanarak derste müzik, resim, sinema gibi alanları aktif biçimde kullanmak
- Tarihi bir belgeyi analiz etme, yorumlama, araştırma ve sorgulama becerileri kazandırmak
- Makale incelemesi yaparak akademik becerilerin gelişmesine katkı sağlamak
- Her sınıf düzeyinde müfredatla ilgili konuların kavranabilmesi ve öğrencilerin akademik gelişimlerine katkı sağlayabilmek adına kitap, film ve belgesel okumaları yapmak
- Uygulamalı gastronomi atölyeleriyle Türk kültürünün yansıtan geleneksel yiyecek ve içeceklerin hazırlanması ve sunulması çalışmaları yapmak
- Katıldıkları sosyal sorumluluk ve iyilik projeleriyle öğrencilerin toplumsal duyarlılıklarını artırmak
- Sınıf içi tartışmalarla bir konuyu farklı bakış açılarıyla inceleyebilme fırsatı sunmak

COĞRAFYA

- Coğrafya biliminin önemini kavratmak, insan-doğal çevre etkileşiminin hayatımızdaki rolünü öğrencilerimize doğru bir şekilde öğretmek dersin en büyük amaçlarından biridir.
- Yaşadığımız doğal çevrenin özelliklerini, insanın ortaya koyduğu beşeri ve ekonomik etkinliklerini tanıyan öğrenci, çevre bilinci taşır. Canlıların içinde bulunduğu tüm ortamlara ve bu ortamlarda meydana gelen doğal ve beşeri etkinliği bulunan tüm olaya daha duyarlı bir yaklaşım izler. Doğal afetler, seyahat, turizm, göç gibi mekânsal farklılıkların insanların davranışlarına olan etkisini kavrar.
- Dersimizde yeryüzünün fiziki ve beşeri özelliklerine ait kazanımların neden sonuç ilişkilerine dayandırarak verilmesi, öğrencilerimizin muhakeme yeteneklerini güçlendirir.
- Ülkemizin sahip olduğu kaynak ve değerlerini tanıyan, doğaya, tarihi ve kültürel değerlerine sahip çıkan bireyler yetiştirmek dersimizin amaçları arasındadır.
- Ülkelerin ekonomik, sosyal, siyasal, kültürel özelliklerini tanıtmak, toplumların kalkınma gelişme süreçlerini anlamak ve yorumlamak, dünya vatandaşı olarak öğrencilerimize farklı bakış açıları kazandırmaktadır.
- Derslerimizde, tüm kademelerde, konu ile ilgili sorular sorularak öncelikle öğrencide merak uyandırmaya çalışılır. Öğrencilere konu ile ilgili düşüncelerini paylaşmaları ve yorumlar yaparak fikirlerini ifade etmeleri istenir ve böylelikle öğrencinin kendini özgür hissetmesi, derste aktif olarak yer alabilmesi sağlanır.
- Görsellerin kullanımı, Youtube'dan kısa animasyonların izletilmesi, videoların durdurup soruların sorulması ve gerekli açıklamaların yapılması öğrencinin dikkatini ve derse olan ilgisini artırır. (9. Sınıflarda Eken eğikliği, Mevsimlerin oluşması, 10. Sınıflarda Kıta Kayma Teorisi, Levha Tektoniği, Kayaç döngüsü ile ilgili ve benzer videolara yer verilir.)
- Ayrıca Eba'daki animasyonların öğrenciler tarafından seyredilmesi sağlanarak konu hakkında ön bilgi edinmeleri amaçlanmıştır.
- Dersimiz ile ilgili konuların anlaşılmasında kolaylık sağlayabilecek izlenmesi faydalı olan bilimsel çalışmaların ve videoların linkleri paylaşılır.
- Tarih, Biyoloji, Matematik, Kimya Fizik ve Felsefe zümreleri ile işbirliği içerisinde çalışılması, Coğrafya Biliminin farklı disiplinlerle bağlantılı şekilde incelenmesi, dersimize bilimsel bakış açısı kazandırır.

- Teknolojiyi kendilerine fayda sağlayacak şekilde kullanmalarına destek olunur. Telefonlarında bazı coğrafya uygulamaların indirilmesi istenir.(World Map puzzle gibi)
- Dünyadaki ülkeler ve Türkiye'nin illeri ile ilgili yap-boz çalışmaları özendirilmiştir.
- Kahoot uygulaması ile Coğrafya dersinde işlenen konuların yarışma ortamında eğlenceli bir şekilde tekrar edilmesi sağlanır.
- Ders sırasında farklı kaynaklar kullanılır, örnek ve etkinliklere yer verilir.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

HASAL Türk dili ve edebiyatı zümresinin ilke ve hedefleri doğrultusunda okulumuzda beş sene boyunca eğitim ve öğretim gören öğrencilerimiz;

Edebiyatın insan ve insana dair her şeyi dil aracılığıyla okuyucusuna yansıtan sanatsal bir dünya olduğunu fark eder.

Edebiyatın hayat ve diğer güzel sanatlarla iç içe olduğunun farkındadır. Bu sebeple farklı türlerin ya da sanat dallarının harmanlanabileceği çeşitli gezi, gözlem, inceleme ve araştırma çalışmaları ile öğrencilerimize hem edebiyata hem de edebiyatın da içinde bulunduğu diğer sanat dallarına bakış açısı kazandırmak önemlidir.

Yazar ya da şairin oluşturduğu kurmaca dünyanın temelinde yatan hazinenin dil olduğunu kavrar. Dilin sadece kelime yığını olmadığını, kullanılan her kelimenin seçiminde nelere dikkat edildiğini, onların yarattığı anlam derinliğinin pek çok teknik ve yöntemle birlikte zengin bir kültür haritası ortaya çıkardığını fark eder. Böylece kelimelerin okuyucunun düş dünyasında farklı dokunuşlar sağlayabileceği hususunda farkındalık yaşar.

Sanatsal metinlerin görünenin dışında algı yarattığını ve bunun da ancak doğru okumayla gerçekleşebileceğini öğrenir. Okuyucu, metni keşfederken yazar ya da şairin alt metinde yarattığı gizil dünyayı keşfeder. Böylece öğrencilerimiz doğru okumanın bilinciyle metinlerden estetik haz almanın tadına varmayı öğrenir. (zamanla da okuma alışkanlığı kazanması hedeflenir.)

Metin okumasıyla birlikte analiz çalışması yapar. Bunun tek başına sanatsal değerlerin anlaşılmasında yeterli olmayacağını bilen zümremiz, öğrencilerimize metinlerarasılık kavramını öğretirken onların farklı dönemlerde, farklı coğrafyalarda yazılmış metinleri kültürler arası etkileşim ya da değerler arası ilişkileri anlayarak edebiyatın insan için, insana dair olduğunu daha iyi kavramasını sağlar. Karşılaştırmalı okumalar yapar. Böylece bir yandan da edebiyatın sadece kendi içinde bir olgu olmadığını, tarih, felsefe, coğrafya, din kültürü ve ahlak bilgisi, sosyoloji vb. ile ayrılmaksızın değerlendirilmesi gereken hazine olduğunu ve gerçekten bir metnin anlaşılabilmesinin kültür sahibi olunmasından geçtiğinin idrakine varır.

Okudukları ürünlerin kurmaca olduğunu bilmelerine rağmen okudukları metinlerdeki tarih, felsefe vb. konularla ilgili meraklarını giderecek bilgiye ulaşmanın yolunu, araştırma yöntemlerini öğrenirler. Çünkü hiçbir edebi metnin içinde yaşadığı toplumun sosyal, siyasal, kültürel, sosyoekonomik değişim ya da oluşumlardan bağımsız kalamayacağını fark eder.

Hedeflediğimiz üzere yeni fikirleri ortaya atan, orijinal yorumlamaları yapabilen bireyler olarak yetiştirilir. Bu sebeple de kendisi de bir yazar olan öğretmenimizin danışmanlığında yaratıcı yazarlık kulübümüz mevcuttur. Öğrencilerimiz burada sınıf içinde yapılan yazı çalışmaları dışında, sadece kulüp için seçilen metinlerin anlaşılması, yorumlanması ve oluşan fikirlerin yazıya aktarılması gibi çalışmaları düzenli olarak yürüten aktif kulübün üyesi olur. Bu minvalde okulumuzda öğrenci odaklı üç ayrı dergi de çıkarılmaktadır. Hedefimiz sadece yazmak değil, okumak da olduğu için okulumuzda iki ayrı okuma grubu da aktif olarak faaliyet göstermektedir.

Bu hedef ve ilkeler doğrultusunda;

Öğrencilerimizin yeni fikirler ortaya atması, var olan fikirleri temellendirmesi, sebep sonuç ilişkisi kurabilmesini sağlamak biz HASAL edebiyat öğretmenleri için önemlidir. Bu sebeple kurulan münazara kulübümüz de aktif olarak çalışmaktadır. Bir yandan sosyal projelere destek vererek içinde yaşadığı toplumu önemseyen, ona değer katabilmeyi esas alan duyarlı insan bilincine ulaşmayı hedeflerken bir yandan da fikirlerin ne olursa olsun objektif olarak değerlendirilebileceği, hoşgörünün ve saygının temellendirdiği bir atmosfer yaratırız. Çünkü her şey insanı sevmek ve ona saygı duymakla başlar. Bizler bunun farkında olarak öğrencilerimize bu değerleri kazandırırız. Öğrencilerimizin içinde buldukları dünyada yaşananlar ya da yaşanmış olanlar üstüne fikir yürütebilmelerini hedefleyen Model Birleşmiş Milletler (MBM) kulübümüz ile de fikir çatışmaları desteklenir. Öğrencilerimizin sadece kendi okul arkadaşları ile sınırlandırmadıkları bu etkinlikte, farklı okul ve çevrelerdeki insanlarla da fikir alışverişi yapabilme ve organizasyon yürütebilme yeteneklerini geliştirmelerini hedefleriz.

Öğrencilerimizin edebiyatın sadece okunan bir tür olmadığına farkına varmasını sağlarız. Edebiyatın görsel yüzü olan drama da önemli gördüğümüz tür ve aktivite alanımızdır. Okulumuzun geçmişi uzun ve başarılarla dolu olan tiyatro kulübü, öğrencilerimizin destek ve katkısıyla gelişim ivmesini hızla artırmakta ve takdir toplamaktadır. Kulübümüzün hedefi sadece oyun çıkartmak değil, bazı edebiyat metinlerini de uyarlayarak skeçler vb. sahnelemektir. Böylece hem kendilerini gerçekleştirirler hem de yaratıcılıklarını geliştirirler.

Kültür ve edebiyat kulübümüz de aktif olarak hem yazı ve yarışmalar hem de törenler üzerinden görev üstlenmiştir. Kitap okuma bir keyiftir ancak HASAL'ın kütüphanesinde kitap okumak bir ayrıcalıktır. İçine girdiğiniz anda sizi karşılayan atmosferin sizde uyandıracığı fikir, "koltuklara yerleş, oku ve sakın kalkma" dan başka bir şey olmayacaktır. Kütüphane ve edebiyat kulüpleri ortaklaşa çeşitli yazar, düşünür, şairlerle öğrencilerimizin tanışmasına,

söyleşi yapmalarına da fırsat sağlar. Hedefimiz “neden ben de bir gün yazmayayım?” fikrini öğrencide yaratabilmek, sanatkarların farklı bakış açılarını öğrencilerimizin doğrudan fark etmelerini sağlamaktır.

Kulüplerimiz sadece ismiyle değil aktif çalışma alanlarıyla kendisini gösterir. Amacımız öğrencilerimizin hedeflediği çalışmayı kendi isteği ve azmiyle sonuca doğru yılmadan arkadaşlarıyla paylaşmada bulunarak hem birey hem de sorumluluk sahibi birer genç olarak değer kazanmış olmalarını sağlamaktır.

HASAL’a gelen bir öğrenci okulumuzda geçireceği beş sene süresince bu özellikleri haiz olacaktır.

FELSEFE

“Sınav için değil hayat için felsefe”

Felsefe, insanın en doğal eğilimi olan merakla başlar ve akılcı düşünce olanakları sunarak insanın insanlaşma sürecinde önemli bir yere sahip olur. Bilim ve felsefe geleneğini oluşturan bu mirasın okulumuzda sadece ders bazında değil tüm okul ikliminde kendini hissettirmesi temel amaçlarımızdandır.

Felsefe dersleri, felsefenin dönüp dolaşık bir bilme isteğinin ana kaynağı olmasının hatırlatılmasıdır. Aristoteles’in demesiyle “her insan bilme isteğiyle doğar.” O halde her insanda felsefe eğilimi vardır denebilir. Felsefeye ait sorulara bakıldığında insan yaşamıyla ilişkisi görülecektir. En soyut felsefi görüşler bile hayata dair fenomenlerdir. Öğrencilerin hayata, insana ve topluma dair felsefe soruları sormalarını sağlamak ve soruların öğrencilerin kendi kendilerine sordukları içselleştirilmiş sorular haline gelmelerini sağlamak felsefe dersinin doğal akışının içinde yer almalıdır. Felsefenin içinden sorgulama yöntemi olan sokratik sorgulama, bir tartışmayı; anekdotların, bilgi kırıntılarının ve desteksiz gözlemlerin plansızca değiş tokuş edildiği bir sohbet olmaktan uzaklaştırıp amaçlı ve yönü belli bir tartışmaya dönüştürür. Böylece öğrencilerimiz felsefenin en önemli işlevlerinden olan eleştiri ve sorgulamayı yaşayarak öğrenirler.

Felsefenin arama, şüphe, sorgulama, araştırma gibi eylemlerin toplamı olduğunu söylerken eleştirinin yeri özellikle vurgulanmalıdır. Eleştiri felsefenin merkezindedir. Russell bilimlere kapalı olup felsefeye açık olan bilgelik kaynağının olmadığını söylerken bile felsefeyi bilimden ayıran şeyin eleştiri olduğunu söylemektedir. Russell’a göre felsefe, bilimde ve günlük yaşamda kullanılan ilkeleri eleştirel olarak inceler. Bu ilkelerde bulunabilecek tutarsızlıkları araştırıp bulur ve onları ancak eleştirel bir araştırma sonucunda çürütecek bir sebep bulunamadığında kabul eder. Öğrencilerimiz eleştirinin bir olumsuzlama değil bir ayırt etme işlemi olduğunu bu süreçte anlamaktadırlar. “Felsefe öğrenilmez felsefe yapmak öğrenilir” derken Kant muhtemelen bu tavra ve tutuma işaret ediyordu.

Diğer yandan felsefe yapma işinde bir başkasına ihtiyacımız da var. Diyalog felsefe tarihinde kullanılagelen bir yöntem olmuş. Sokrates gibi çarşı pazarda bunu artık yapamıyoruz. Üstelik bir takım bilgi değeri taşımayan kanaatlere de yaşayakalmak için ihtiyacımız da var. Ama felsefeyi felsefe tarihinden ibaret saymadan filozoflarla diyaloga geçmek bir felsefe yapma olanağıdır. Bunun için öğrencilerimize filozofların ana metinleri başta olmak üzere birçok felsefe metnini okuyup tartışma olanağı yaratmanın önemini biliyoruz. Zengin

kütüphanemizden de yararlanarak okumanın filozofla sohbet anlamına geldiğini anlayan öğrencilerimiz okumanın yük değil bir zevk olduğunun bilinciyle okuma etkinliklerini gerçekleştiriyorlar. Çünkü okulların felsefenin ortamı ve olanağı olduğunun bilinci ile hedeflerimizi belirliyoruz.

Öğrenciler, felsefi diyalogu birbirleriyle gerçekleştirirken düşünen topluluk olma farkındalığı kazanarak, başkasının fikirlerine saygı duymayı, onu dinlemeyi ve değerlendirmeyi de öğreniyorlar. Öğretmenin bilgi aktaran değil öğrenciyle beraber yol alan bir eşlikçi olduğunu gördüğünde bilgiyi kendisinin oluşturmasının yolu da açılmış oluyor. Böylece edindiği bilgiler daha kalıcı ve işlevsel olabiliyor.

DİN

Eğitim ve öğretim hayatında Din Kùltürü ve Ahlak Bilgisi dersinin niçin öğretildiğiyle ilgili amaçları birkaç maddeyle açıklamak gerekirse;

- Din duygusu, fitri (doğuştan gelen) bir özelliktir. İnsan maddi yönüyle yeme, içme, giyinme, barınma gibi şeylere ihtiyaç duyduğu kadar manevi yönüyle de kendisinden yüce bir varlığa inanmaya ve sığınmaya ihtiyaç duyar. İnsan, “Ben kimim?”, “Nereden geldim?”, “Nereye gideceğim?”, “Hayatın amacı nedir?”, “Öldükten sonra ne olacağım?” gibi soruları merak eder ve bu sorulara cevap arar. İnsanın bu manevi ihtiyaçlarının doyurulması özellikle de doğru bir kaynaktan beslenerek doyurulması gerekir. İnsanın bu türden manevi ihtiyaçlarını ancak din olgusu karşılayabilir.
 - Bu sayede öğrenci, insan doğasıyla din arasında ilişki kurar.
- İnsan, içinde geliştiği ve yaşadığı toplumun inanç, kùltür, adet, gelenek ve göreneklerini bilmek durumundadır. Bunlara yabancı kalmaz. Bu ders, sadece bunları tanıtmakla kalmaz; dünyanın çeşitli yerlerinde yaşanan ve öğrencilerin günün birinde karşılaşması muhtemel diğer din ve inanışları da tanıtır.
 - Bu sayede öğrenci, çeşitli din ve inanışların doğuşunu ve gelişim sürecini bilir.
- İnsan sosyal bir varlıktır. Dinin ise toplum düzenini sağlayan ilkeleri vardır. Din, insanlara birbirleriyle iyi geçinmelerini, toplumsal ilişkilere zarar verecek yalan, hile, alay, nefret, intikam, iftira, dedikodu gibi kötü davranışlardan kaçınmalarını emreder. İnanç, insana sağlam bir irade ve karakter kazandırır. Hiçbir yaptırım inanç kadar insanı sakındıramaz. Dolayısıyla Din Kùltürü ve Ahlak Bilgisi dersinin varlığı bu anlamda da önemlidir.
 - Bu sayede öğrenci, İslam ahlakının gagesini öğrenerek; ahlak ile terbiye arasında ilişki kurar.
- Toplumda din adına yaygın olan bazı hurafe ve yanlış bilgilerden arınmak için de bu dersin öğretimi oldukça önemlidir. Dinin özü ve insandan istenilenler doğru kişilerce ve legal olarak ancak okullar vasıtasıyla gerçekleştirilebilir.
 - Bu sayede öğrenci, inançla ilgili yaklaşımlara eleştirel bir bakış sergileyerek farkındalık kazanır.

- Bu ders, kişinin hem kendisiyle hem de çevresiyle barışık olmasını hedefler. Kendisinden farklı inanç ve düşüncelere sahip diğer insanları saygıyla kabul etmeyi, ötekileştirmemeyi öğütler. Ayrıca yaratılan her varlığa karşı sorumluluk bilinciyle tüm canlılara ve çevreye karşı da duyarlı olur.
- Bu sayede öğrenci, ötekiyle birlikte yaşamayı, dinin çevre sorunlarına yaklaşımı ve çözüm önerileri ile dinin kültür, sanat ve düşünce üzerindeki etkilerini analiz eder.

Bu bağlamda, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi ile öğrencide hedeflenen davranış değişiklikleri; insan fıtratından gelen ‘anlam arayışına cevap bulabilmesine yardımcı olmak, muhtemel manevi boşluğu yanlış inançlarla doldurması ihtimalinde doğruları gün yüzüne çıkarmak, öğrencinin içinde yaşadığı çevrenin inanç ve kültürünü tanımasını sağlamak ve hak ile batılı ayırt edebilme konusunda farkındalık kazandırmak, Evrensel ahlak ilkeleri ile özellikle İslam’ın ahlaki öğretileri; sevgi, saygı, hoşgörü, tevazu, adalet, sabır, merhamet gibi konularda duyarlılık geliştirmek. İnsanın zaaflarından olan; kin, nefret, intikam, dedikodu, küfür, alay, iftira, hırsızlık gibi davranışlara eğilimi minimize etmeye çalışmak. Fıtrata uygun yaşamının kişinin kendisiyle barışık ve mutlu olmasına vesile olduğu bilincini oluşturmak. Bununla birlikte, ötekiyle saygı ve hoşgörü ile bir arada yaşayabilmeyi öğrenmesini sağlamak. Dinin; sanat, edebiyat, estetik, ve düşünceye verdiği önem ile monoton bir hayattan çıkıp, İslam’ın önerdiği üretken bir yaşam ile hem hayata katkı sağlamayı hem de hayatı keyifli hale getirmeyi öğrenmesini sağlamak.

Bu dersin öğretilmesinde izlenen yöntem ve yol haritası;

- Öncelikle bu dersin temelinde sevgi vardır ve öyle olmalıdır. Öğretmen yaptığı işi sevmeli, branşını sevmeli, öğrenciyi sevmeli... Sevgi ile yapılan her iş verimli olur.
- Dersin işlenişi, araştırma ve bilimsel verilere dayandırılmaktadır. Hakkında kesin bilgi bulunmayan konular hakkında ısrarcı olmayıp, gerekirse cevabı sonra verilmek üzere ertelemeli ve araştırması yapılmalıdır.
- Ders anlatımı tek düze değil, öğrencinin hayatına dokunacak şekilde planlanmaktadır. Öğrenci ister istemez bir şekilde kendini konunun içinde bulur ve dikkatini çeker.
- Bu ders, tarihsel bir özelliğe de sahip olduğu için başarı öykülerine çokça yer verilmektedir. Kişisel gelişim ve başarı öyküleri öğrencinin dikkatini çeken unsurlardır.

- Dersin sunumunda teknoloji kullanımına özen gösterilmektedir. Doğrudan ve dolaylı olarak eğitici niteliği yüksek video, animasyon, öğrenme nesnelere gibi unsurlar öğrencinin motivasyonunu daha uzun süre koruyabilmektedir.
- İmkanlar dahilinde önemli haftalar veya dersin konusuyla bağlantılı hallerde önceden planlanarak geziler düzenlenmesi, bazı öğrenmelerin yerinde yapılması bu dersin planları arasında yer almaktadır.
- Bu ders, öğrencinin merakının yüksek olduğu özünde ilgi çekici bir derstir. Konu ne olursa olsun öğrenci her ders mutlaka merakını gidermek amacıyla konu dışı bir sorar. Öğrencinin sorusunun geçiştirilmemesi, vakti anlamlı kullanarak öğrencinin merakının tatmin edilmesi esastır.
- Bu derste öğrencinin not kaygısı olmamalıdır. Öncelikli amaç öğrenciye çeşitli kazanımlar ile genel kültür kazandırmaktır.

İNGİLİZCE

Hedeflerimiz

- İngilizceyi akıcı bir şekilde konuşup, ulusal ve uluslararası projelere ve konferanslara katılabilen,
- Edebi eserleri ve güncel makaleleri okuyup, kişisel ve entelektüel olarak gelişen,
- Yerel ve küresel önemi olan kavramları ve fikirleri araştıran,
- Disiplinler arası bilgi birikimine sahip olan, sorunları fark edip çözmek için eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanabilen,
- Diğer kişi ve kurumlar ile bu sorunları çözmeye iş birliği yapabilen,
- Mümkün olduğunca çok dili etkili ve üretken bir şekilde öğrenen ve kullanan,
- Doğruluk, dürüstlük ile diğer bireyler ve toplumlara saygılı, duyarlı, açık fikirli ve risk alabilen öğrenciler yetiştirmektir.

İngilizce Programımız

- Hazırlık sınıfında 20 saat,9. sınıflarda 6 saat,10.,11. ve 12.sınıflarında 4 saat ve 10.sınıf IB sınıflarında ise 6 saat İngilizce eğitimi verilmektedir.

- Akıcı bir İngilizce kazanımının gerçekleşmesi için hazırlık sınıflarında haftada;

8 saat dilbilgisi öğretimi ve yazı yazma tekniklerini geliştirmek için “Main Course” dersi,

6 saat metin okuma inceleme, yaratıcı yazı yazma ve dinleme becerilerini geliştirmek için “Skills” dersi,

4 saat edebi eserleri inceleyip analiz etmek için “Literature” dersi,

2 saat yabancı öğretmenler ile konuşma becerilerini geliştirmek için “Speaking” dersi uygulanmaktadır.

- 9. sınıfta öğrencilerimiz metin okuma inceleme, makale ve deneme yazımları, konuşma ve dinleme becerilerinin gelişmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

- 10. 11. ve 12. sınıflarda öğrencilerimiz okuma, yazma, konuşma ve dinleme becerilerinin yanı sıra TOEFL ve IELTS sınavlarına hazırlık çalışmaları yapılmaktadır.

- 10.sınıfta IB derslerinde öğrencilerle okuma, dinleme, yazma, hikaye ve roman analizi, sunum becerilerini geliştirme çalışmaları yaparak, eleştirel düşüncelerini ve dil becerileri geliştirilmektedir.

- Hafta içi ve hafta sonu yabancı öğretmenlerle (native speaker) birlikte öğrencilerin konuşma becerileri artırılır.
- Kendi kişisel gelişimlerini desteklemek için öğrencilerden sunum, performans ve proje çalışması hazırlamaları istenir.
- Karşılıklı sözlü iletişim ve öğrencilerin kendi fikirlerini geliştirici yazılar yazmasının yanı sıra bu fikirleri özgün bir şekilde toplum içinde ifade etme yeteneklerinin gelişmesi için tartışmalar, münazaralar, MUN konferansları veya Global Scribes etkinlikleri düzenlenir.
- Okuma alışkanlıklarını geliştirmek için öğrenciler, okulumuzun abone olduğu İngilizce dergileri ve her hafta sonu verilen güncel gazete makaleleri üzerinde çalışmalar yapıp, öğrencilerin IB programı kitaplarını da bulabileceği zengin kütüphanemize ve hazırlık sınıflarının bulunduğu koridordaki kitaplığımıza yönlendirilir.
- Yaratıcı ve özgün yazı yazma becerilerini geliştirmek için okulumuz bünyesinde hazırlanan “Voice of Hasal” isimli dergi çalışmalarına öğrenciler teşvik edilir.
- Yaratıcılıklarının gelişmesi, kendine güven duyarak diğer öğrenciler ile etkin ve istekli bir şekilde çalışmalarına teşvik etmek için İngilizce tiyatro grupları oluşturulur.
- İngiltere, Kanada ve Amerika’daki seçkin okullar ile yapılan protokoller doğrultusunda öğrenciler yurtdışında yaz programları ve yarım veya tam dönem öğrenim görmeleri için planlamalar yapılır.
- Kardeş okul projemizle birlikte öğrencilerimiz kendilerini sadece ana dillerinde değil farklı dillerde de ifade edebilme becerisine sahip, dünya vatandaşı olması beklenen, yaşam boyu öğrenen bireyler olarak yetişmeleri konusunda yönlendirilir.
- Yarıyıl tatilinde Doğu Akdeniz Üniversitesi kampüslerinde hazırlık sınıfı öğrencilerine yönelik İngilizce konuşma (speaking) sınıfları oluşturulur.
- Okulumuzdaki diğer branş öğretmenlerimizin dil gelişimini teşvik etmek için haftada dört saatlik bir İngilizce kursu verilir.

- Hafta sonları öğrencilerimizden gelen talepler doğrultusunda İspanyolca, Fransızca, Çince ve Korece öğrenci grupları oluşturup programlaması yapılır.

ALMANCA

“Yabancı dil bilmeyenler, kendi anadilleri hakkında da bir şey bilmezler-Goethe”

- Almanya başta olmak üzere birçok Avrupa ülkesinde ana dil olarak konuşulan Almanca, okulumuzda hazırlık sınıfından başlayarak 5 yıl boyunca 2. yabancı dil olarak öğretilmektedir.
- Öğrencilerimiz hazırlık sınıfı sonunda Goethe Enstitüsü tarafından düzenlenen uluslararası geçerliliği olan sertifika sınavlarına hazırlanmaya başlar. Dil becerisi yüksek olan öğrencilerimiz, seviyelerine göre A1,A2, B1 gibi sınavlara hazırlanır. Avrupa Birliğinin anahtar dili ve bilim dili olan Almanca, eğitimini mühendislik ve tıp alanlarında sürdürmek isteyen öğrencilerimiz için de kapıları açan bir anahtar niteliğindedir. Almanca programımız öğrencilerimizin bu dili iletişim aracı olarak öğrenmelerini hedefler. Bu bağlamda dildeki 4 temel beceri (okuma-anlama, dinleme-anlama, konuşma ve yazma), dil bilgisi çalışmalarıyla da desteklenmektedir. Müfredatımız GER (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen) uluslararası dil kriterlerine bağlı olarak hazırlanmaktadır.

Avrupa Sosyal Sorumluluk Projelerimiz

- Sosyal sorumluluk projeleri, bir tür çalışma kampı olarak nitelendirilmektedir, merkezi Almanya’da bulunan bir vakıf tarafından organize edilmektedir. Gençler bir araya gelerek, hem kendilerine hem çevrelerine faydalı birer insan olmalarını amaçlayarak, organize edilen bu etkinliklere katılmaları sağlanmaktadır. Okulumuz her yıl Almanya’da A.B Ülkelerinden gelen öğrencilerle uluslararası organize edilen kamplarda yerlerini almaktadır.
- Öğrencilerimiz kamplarda hafta içi, günde 3-saatlik bir seminere veya çalışmaya katılmaktadırlar.
- Kampın misyonu; Atatürk’ün “Yurtta sulh, cihanda sulh!” ilkesi ile tamamen aynıdır. Yaşasın dostluk, kardeşlik, yaşasın barış, savaş ve düşmanlık dünya gençlerinden uzak olsun.
- Okulumuz her yıl Almanya Berlin’deki ve Avusturya Viyana’daki anlaşmalı dil okullarında, Hasal’ da öğrendikleri Almancayı pekiştirmek ve seviyelerini ilerletmek için, yaz programlarına katılmaktadırlar.

FİZİK

Hüseyin Avni Sözen Anadolu Lisesi Fizik Bölümü; öğrencilerin teknolojik gelişmelerden faydalanarak yaratıcı ve bilimsel etik kurallarına uygun bir bakış açısına sahip olmalarını hedefler. Bilimsel çalışma ve laboratuvar becerilerini geliştirecek bilgi ve deneyimi kazanmalarını amaçlar. Bu amaçlara ulaşmak için kazanılması gereken özellikler;

- Bilimsel gelişmeleri takip
- Hızla değişen teknolojik gelişmeleri anlayıp yorumlayabilecek bilgi ve beceri sahibi olmak
- Edinilen bilgilerin neden ve sonuç ilişkilerini teorik ve deneysel olarak değerlendirecek perspektife sahip olmak
- Deneysel çalışmalarda bilimsel etik ve ahlak ilkelerini gözetmek
- Bilimsel gelişmenin temeli olan merak duygunu ve araştırma isteğini korumak

Okulumuz klasik öğrenme yollarıyla yenilikçi öğrenim yollarının sentezini sunmaktadır. Her öğrencinin ayrı bir birey olduğu ve her bireyin farklı yöntemlerle tam öğrenmeye ulaşacağı unutulmamaktadır.

Öğrenciler; proje ve yarışmalarda aktif olarak görev almaları için motive edilmektedir. İlgi alanlarına yönelik projeler geliştirmeleri için zemin hazırlanmaktadır. Öğrencilerin ders içinde edindikleri teorik bilgileri teknolojik gelişmelerle bağdaştırabilmeleri için farklı üniversite ve laboratuvarlara geziler düzenlenip, alanında uzman akademisyenler konuşmacı olarak okulumuza davet edilmektedir.

KİMYA

Hüseyin Avni Sözen Anadolu Lisesi öğrencileri kimya alanına ilişkin gerekli bilgi ve becerileri kazanırken aynı zamanda bilimsel yöntemi kullanma fırsatı elde ederler.

Model oluşturma, yapılan modelin eleştirel analizi, sonuç çıkarma, problem çözme, proje geliştirme kimya çalışmalarımızda üzerinde durulan becerilerdir.

Hedeflerimiz:

- Kimya kanunlarını ve kimyanın sembolik dilini kazandırmak.
- Öğrendiği bilgileri günlük hayatta doğru şekilde kullanan bireyler yetiştirmek.
- Kimyasal maddelerin insan sağlığına ve çevreye etkilerinin anlaşılmasını sağlamak.
- Bilim insanlarının hayatlarını ve çalışmalarını inceleyerek sabır, azim gibi değerleri kazandırmak.
- Bilim konusunda uluslararası duyarlılık kazandırmak.
- Projelerde küresel sorunların çözümüne dair çalışmalar yapılmasına yönlendirmek.
- Üniversite sınavında karşılaşacakları soruları yüksek oranda doğru yapabilecek seviyeye çıkarmak.

Yöntemlerimiz:

- Laboratuvar deneyleri
- Düz anlatım
- Soru-cevap
- Ödev sunumları
- Bilimsel makaleler
- Modelleme
- Simülasyon
- Animasyon

BİYOLOJİ

Hüseyin Avni Sözen Anadolu Lisesi öğrencileri biyoloji ile ilişkili bilgi ve becerileri edinirken, uygun bilimsel yöntemleri kullanarak karşılaşılan sorunları çözmek ya da çözümlenemeyen yeni modeller geliştirerek farklı açılardan hayatı kolaylaştırmaya çalışırlar. Öğrencilerimizi geleceğin dünyasına hazırlamak için bilimsel gelişmelerin takibi ve de hayatımız için getirecekleri yenilikler üzerinde düşünme becerilerini kazandırmak için, merak duygusunu geliştirerek öğrenme çabalarını, öğrenmeye karşı sevgi ve isteklerini artırmayı hedeflemektedir. Karşılaşılan zorlukların çözümünde birlikte hareket ederek yığınlının da önlenmesi amaçlanır.

Biyoloji programı yaşayıp denemeye görmeye dayalı olup derslerimizin bir bölümü laboratuvarımızda işlenmekte bu da öğrenme isteğini ve bilginin uygulamaya geçiş hızını artırmaktadır.

Her ders için geçerli olduğu gibi biyoloji dersinde de başarılı olmanın temelinde dersin derste öğrenilmesi koşulu vardır. Öğrencilerimiz etkin dinleme çerçevesinde karşılıklı diyalog ile konuları pekiştirmeli ve kafasına takılan soruları anında sorarak çözüm yolu bulunur. Biyoloji dersinde mantıksal bilgi ön planda olduğu için konuların önemli noktaları sık sık hatırlatmalar yapılarak kalıcılaştırılır. Canlı varlıklara karşı ilgili bir *zihinsel hazırlık ve merak güdüsü de biyoloji öğrenmeyi kolaylaştırır*. Biyoloji öğretiminin sonucunda canlılar, sistemler, basit anlamda yaşam ve onu oluşturan unsurlar kavratılır ve bunlar pratik hayatta kullanılabilecek veriye dönüştürülür.

Hedeflerimiz:

*Karşılaşılan olaylar üzerinde inceleme-sorgulama gözlem ve deney yaparak araştırma yollarını genişletip bilimsel görüş ve düşünceye sahip bireyler yetiştirmek için uygun zemin hazırlamak

*En uygun öğrenme teknikleriyle ezberden kaçınıp bilgini kalıcılığını ve uygulanabilirliğini artırmak

*Bilimle iç içe, çevreye duyarlı, canlıları insanları seven ve öğrendiklerini günlük hayata uygulayabilen kazanımlara sahip bireyler yetiştirmektir.

*Bilim ve üniversite sınavlarında en üst başarıya ulaşabilmek için en uygun tekniklerle biyoloji müfredatını tamamlamaktır.

MATEMATİK

İnsanoğlu gizlerini bilmediği için doğa olaylarını, yüzbinlerce yıl boyunca, ya korkuyla gözlemiş ya da bir kaos olarak görmüştür.

Oysa evrenin mükemmel bir düzeni vardır. Bugün ay ve güneş tutulmalarından korkmuyor ve bu olayları basit aritmetik cebir ve geometri bilgileri ile açıklayabiliyoruz. Işığın nasıl yayıldığını biliyoruz. Barajlar kuruyor evlere fabrikalara enerji akıtıyoruz. Süper bilgisayarlar üretiyor ve on binlerce kişinin on binlerce yılda bitiremeyeceği işlemleri saniyelerde yapıyoruz.

Bütün bunları matematikle yapıyoruz. Matematik yalnızca çağdaş bilim ve tekniğin temel aracı değildir... Tıp, sosyal, siyasal, ekonomik bilimler vb. matematiksel yöntemlere büyük ölçüde dayanmak zorundadır

Bu noktadan hareketle biz HASAL da Matematik dersi öğretim programı çerçevesinde

- Yeni Fikirlerle açık, sorgulayabilen, dünyayı anlamaya çalışan
- Analitik düşünebilen
- Problemler karşısında çözüm üretme kabiliyetine sahip
- Teknolojiyi gerektiği şekilde kullanabilen, sadece kullanan değil üretim aşamalarında rol alabilen
- Matematiğin hayatın her noktasında var olduğunu bilerek, yaşamında Matematik ile ilişki kurabilen bireyler yetiştirmek amacıyla çalışmalar ve planlamalar.

Etkinliklerimiz:

- TYT, AYT sınavlarına hazırlık amaçlı kurs ve etütler
- Ulusal ve Uluslararası Matematik Olimpiyatlarına hazırlık
- TÜBİTAK Projelerine hazırlık
- Kanguru Matematik vb. Matematik yarışmalarına hazırlık faaliyetleri bölümümüzce yapılmaktadır.

GÖRSEL SANATLAR

Görsel Sanatlar eğitiminde, sadece bireylerin güzel resim yaparak ileride ressam olmaları amaçlanmaz, bunun yanı sıra bu eğitim gençlerin yaratıcılıklarının geliştirilmesi, karşılaştıkları sorunları farklı şekilde çözümlenmeleri ve öğrenmeleri de amaçlanır. Benzer şekilde de bireylerin yeteneğinin geliştirilmesi, yaratıcı, kendine güveni olan, sanatsal okuryazarlığa sahip, estetik beğeni düzeyi yüksek gençler yetiştirilmesi de görsel sanatlar eğitiminin önemli amaçları arasındadır.

Öğrencinin doğayı gözleme duyarlılığı kazanması, yeteneklerini fark ederek kendine güven duygusunu geliştirmesi, kendini ifade ederken görsel biçimlendirme yollarını kullanması amaçlanır.

Okulumuzda verilen görsel sanatlar eğitiminde öğrencilerimizin görsel sanatlar ile ilgili bilgi ve becerileri kazanmalarının yanında, yeni bilgi ve beceri üretmelerini alışkanlık haline getirmeleri, görsel biçimlendirme yollarını kullanarak bireysel yeteneklerini keşfetmeleri, özgün sanatsal çalışmalar üreterek yaratıcılık ve estetik duygularını geliştirmeleri, eleştirel düşünme ve algılama becerilerini geliştirmelerini sağlamak hedeflenmektedir.

Öğrencilerin sanatı günlük yaşantısı içine yerleştirerek, sanatı izlemekten ve sanat etkinliklerine katılmaktan zevk alan bireyler olarak yetiştirmeleri sağlanmaktadır.

İşbirliği yaparak, paylaşma, sorumluluk alma, kendi işine saygı duyduğu kadar başkalarının işine de saygı duyma bilinci ve duyarlılığı kazandırılmakta, farklı tekniklerin getireceği anlatım zenginliğini fark ederken yeni teknikler ve farklı çözümler arama isteği hedeflenmektedir.

MÜZİK

Okulumuzda müzik dersleri, öğrencinin ilgi alanı ve hazır bulunurluk düzeyi gözetilerek yapılmaktadır. Müziğin, öğrencilerimizin öz güveninin ve estetik duygusunun oluşmasına katkı sağlaması, yaşamlarına renk katan bir olgu olarak yer alması ve en önemlisi mutlu insanlar olmalarına yardımcı olması en büyük temennimizdir.

Müzik dersi içeriklerini oluştururken öğrencilerin temel müzik yazı ve öğelerini kullanarak; solfej yapabilmesi, bireysel ve toplu şarkı söylemesi, en az bir enstrüman icra edebilmesi, çeşitli müzik türlerinden oluşan repertuvara sahip olması, müziğin tarihsel süreci ve toplum üzerindeki etkisi üzerinde kazanımlar elde etmesi beklenmektedir.

Öğrencilerin seçtikleri enstrüman ve gelişim süreçleri müzik öğretmenleri tarafından takip edilmektedir. Bireysel olarak gerekli destek müzik öğretmenleri tarafından verilmektedir. Müzik öğretmenlerimiz icra konusunda; şan, keman, vurmali çalgılar, klasik gitar, bas gitar, perdesiz gitar, pop gitar, bağlama, ukulele, ud ve başlangıç seviyesinde piyano derslerini vermektedir. Öğrencilerimiz, müzik öğretmenlerimizin icra ettikleri enstrümanlar dışında bir enstrüman icra etmek istediklerinde dışarıdan bu konuda uzman öğretmenler idare tarafından destek için okulumuza getirilmektedir.

Ayrıca okulumuzda müzik kulübü çalışmaları yapılmakta öğrenciler alanında uzman müzisyenlerle ve sanatçılarla bir araya getirilmektedir. Öğrencilerimiz, birçok müzik grubu ve orkestra oluşturularak resmi törenlerde görev almakta ve okul içinde çeşitli konserler verip etkinlikler düzenlemektedir. Öğrencilerimize; il içi, Türkiye ve dünya genelinde yapılacak olan müzik yarışmalarına katılmaları için gerekli destek verilmektedir.

BEDEN EĞİTİMİ

Beden eğitimi derslerinin temel amacı; öğrencilerimizin zihin - beden bütünlüğünün gelişimine; sinir-kas, eklem koordinasyonlarına, yaşam boyu sporun sağlığa faydaları konusunda bilinçlendirilmelerine; işbirliği ve takım ruhu içerisinde hareket etme becerisini, kurallara ve disipline göre davranma alışkanlığı kazanmalarına; özgüven duygusunun gelişmesine, zorlukların üstesinden gelme becerisini elde etme, eğitim ve sosyal hayatta başarılı bireyler olmasını hedefler.

Beden eğitimi ve spor sayesinde öğrencilerimiz iyi bir duruş alışkanlığı kazanır. Sporla ilgili bilgi beceri tavır ve alışkanlıklar kazanır. Vücut sistemini güçlendirir ve geliştirir. Sporun sağlığa yararlarını kavrayarak boş zamanlarını sportif faaliyetlerle değerlendirir.

Bireysel sporlar teknik fiziksel ve disiplin açısından gelişmeye daha yöneliktir. Sorumluluğu artırır. Okul ve aile ortamında düzeltilemeyen negatif yönlerin düzeltilmesine yardımcı olur. Ait olma ve özgüven duygusunu pekiştirir.

Takım sporları ise farklı tip ve karakterlere sahip gençlerin hayal kırıklığının ya da başarısız bir sonucun ardından gelen hoşnutsuzluğun normal duygular olduğunu öğrenir ve bunları kişisel bir yenilgi olarak görmemelerini sağlar. Bu sporlar özellikle çekingen, hata yapmaktan korkan ve başkaları tarafından yargılanmaktan çekindikleri için bireysel aktivitelerde bulunmayı tercih eden gençlere tavsiye edilmektedir. Bir grup içerisinde spor yapmak bu gençlerin özgüven kazanmasına yardım ettiği gibi, aşırı özgüven sahibi, zorbalığa varan boyutta agresiflik gösteren ya da aşırı ben merkezci gençlere de bu özelliklerini törpüleme faydası dokunur.

Dezavantajlı gençlere yönelik olarak hedeflenen; öncelikle bu gençlerin ihtiyaç beklenti ve endişelerini tespit etmek, bu farklılık ve dezavantajları da gözterek, kendi potansiyellerini ortaya çıkarabilmelerine imkan ve ortam sağlamak olmalıdır.

Spor psikolojisi aslında başarı ve motivasyonu sağlamak içindir. Motivasyon kişiyi başarıya götüren bir dürtüdür. Sadece spor değil hayatın zorluklarına karşı gelme mücadelesidir. Spor açısından bakacak olursak bir sporcu öğrenci, kendinden daha iyi bir sporcuya kendini özdeşleştirerek yetenek ve değerlerini de katarak motivasyon sağlar. Bu motivasyon kişiyi bir üst seviyeye taşır. Motivasyon içten gelen bir dürtüdür. Spor yapma isteği sağlar. Eğer yeterli motivasyon yoksa verimlilik alınamaz. Sportif faaliyetler zorlaştıkça zihni ve fiziki güçlendirir. Sonuç olarak başarı; mutluluk veren uğraş üzerinde çok çalışıp istenilen sonucu elde etmektir.

HASAL öğrencilerimize /sporcularımıza bu amaçlar doğrultusunda beden eğitimi dersi etkinlik planlamalarımızı yaparak öğrencilerimizi başarıya götürecek yolda motivasyon sağlamak amaçlanmaktadır.

Beden Eğitimi ve Spor Dersi Etkinlik Planlaması

Beden eğitimi ve spor dersinde yıllık planlarımızda belirlediğimiz spor branşlarımızın temel eğitimleini yapmaya çalışıyoruz. Haftada 2 ders saatinde gerçekleştirilen bu faaliyetlerin çocuklarımızı tatmin etmediği gözlemlenmektedir. İlgi duydukları spor dallarında daha geniş zaman bulabilmeleri için ders saatinde 2 veya 3 brantan faaliyet planlanabilir. Buna ek olarak öğle aralarında ve okul çıkışlarında bir ders saati olarak çalışmalar yapılabilir. Bu Uygulama için öğrencilerin ilgi duydukları ve yetenekli oldukları branşların tespiti için anket uygulaması yapıp, değerlendirilmeleri bu istatistik sonuçlarına göre yapabiliriz. Tüm bu planlamalarda en kuvvetli yanımız okulumuzun geniş ve kullanışlı bir spor salonu ve eskrim salonuna sahip olmasıdır. Bu çerçevede faaliyette bulunabileceğimiz branşlar şunlar olabilir, istek olunan branşlar eklenebilir

- Futsal
- Basketbol
- Voleybol
- Hentbol
- Masa tenisi
- Badminton
- Halk oyunları ve dans
- Savunma sanatları (aikido, taekwondo, vb..)
- Atletizm
- Eskrim
- Temel jimnastik
- Vücut kuvvetlendirici egzersiz çalışmaları

Takım sporlarında yapılacak çalışmalarda branşın temel tekniklerinin öğretilmesi amaçlanırken, paylaşımın önemi ve takımın bir parçası olmanın kavratılması öğrencilerimiz için önemli kazanımlar olacaktır.

Yapılacak tüm çalışmalardan seçilecek öğrencilerimizle oluşturulacak okul takımlarımızla, il ve ilçe okullar arası müsabakalara katılımın artması, okulumuzun değişik platformlarda tanıtımına katkı sağlayabilir.

Öğrecilerimizin kullanımına açabileceğimiz sağlıklı spor salonumuzda, koşu bantları, bisikletler ve fitness aletleri ile çocuklarımızın yaşlarına uygun fiziksel gelişimlerine yardımcı olabileceğimizi düşünüyoruz.